

Premio Roche de Periodismo en Salud

Octava edición 2020

ACTA DE LA ASESORA PARA LA MENCIÓN DE HONOR PERIODISMO DE SOLUCIONES

La asesora para la mención de honor sobre periodismo de soluciones **Adriana Amado**, divulgadora de la comunicación pública y el periodismo en medios de Argentina, doctora en Ciencias Sociales por la FLACSO e investigadora en la red mundial de estudios de periodismo Worlds of Journalism, se reunió en sesión virtual con miembros de la Fundación Gabo, como Secretaría Técnica del Premio Roche de Periodismo en Salud, el 17 de agosto de 2020 para elegir la historia merecedora de este reconocimiento.

En total, para la octava edición se inscribieron 876 trabajos provenientes de más de 19 países. Todos los trabajos registrados en el Premio Roche fueron postulados por defecto a este reconocimiento.

A esta instancia final llegaron 15 trabajos preseleccionados para alcanzar la mención de honor en periodismo de soluciones y que fueron puestos a disposición de la asesora para escoger el ganador.

Entre los trabajos de esta preselección, se lleva la mención de honor en periodismo de soluciones:

‘Tiempos de malaria en Venezuela’, por Valentina Oropeza Colmenares, John Fuentes, Roberto Mata, Rodrigo Picón, David Dittmar, Helena Carpio, María Paola Sánchez, Indira Rojas, Luisa Salomón, Ricardo Barbar y Salvador Benasayag, de Prodavinci (Venezuela).

Concepto de la asesora:

En un grupo de trabajos de excelente calidad, este reportaje se destaca por su propuesta gráfica y su valor documental, presentado en una narrativa que lo hace interesante y relevante.

El equipo periodístico tomó material documental, testimonios y datos para presentar la malaria con una nueva mirada que aporta el concepto de soluciones en distintos niveles.

Por un lado presenta una solución para la enfermedad misma describiendo cómo la superó Venezuela. Eso puede ser un aporte de periodismo de soluciones para cualquier país que quiera describir esa enfermedad u otra de similares características.

En segundo término, es una solución para la ciudadanía porque brinda información de tratamientos, de experiencias y de orientación médica de una manera muy accesible y documentada.

Finalmente, brinda una solución al periodismo de Latinoamérica al mostrar cómo, con creatividad, se puede poner en valor información que ya existía, y resignificarla con nuevos datos y una presentación adecuada. Se destaca particularmente el uso de los recursos multimedia en sus diferentes expresiones, lo que exalta la calidad del contenido. Más allá del tema en cuestión, la narrativa utilizada puede ser una inspiración para cualquier tema tratado por el periodismo en la medida que muestra que aun los temas más duros pueden ser presentados de manera interesante al lector.

En constancia firma,



Adriana Amado